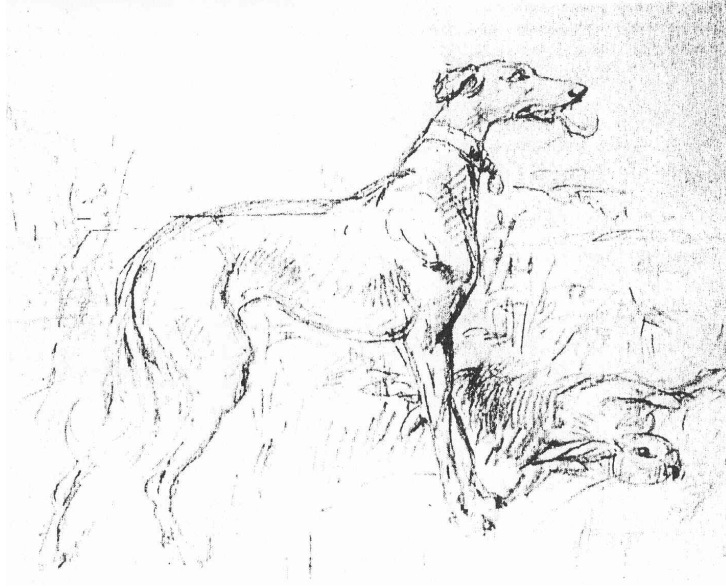


## POINT NEUF : membres, aplombs et angulations

Les membres doivent être longs, secs et bien musclés.

Le Chart Polski ne peut pas sembler trop « haut sur pattes » comme l'Azawack.



Sa **musculature** est nettement plus **sèche** que celle du Greyhound et du Whippet qui sont des sprinters. Le Chart Polski peut facilement battre ces deux lévriers sur des distances beaucoup plus grandes. Sa musculature doit donc être plus forte que celle du Greyhound sans être volumineuse et lourde (des muscles trop épais et lourds ne sont pas corrects chez le Chart Polski).

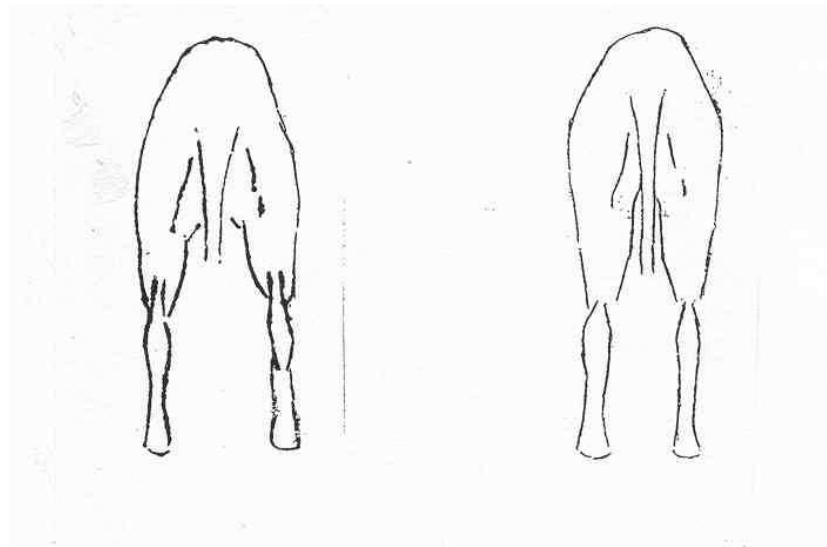
La construction musculaire du lévrier polonais est « plus définie » et clairement dessinée.

L'arrière-main du Chart Polski ne doit pas être aussi « angulée » que celle du Greyhound. Très souvent, en exposition, les présentateurs font l'erreur de placer le Chart Polski comme un Greyhound : non seulement sa tête n'est pas portée aussi haut (voir point 6) mais ses jarrets sont moins coudés ... Inutile donc d'étirer le Chart Polski vers l'arrière ; s'il est bien construit, il n'appréciera pas cette position et voudra se remettre le plus vite possible dans sa « position naturelle ».



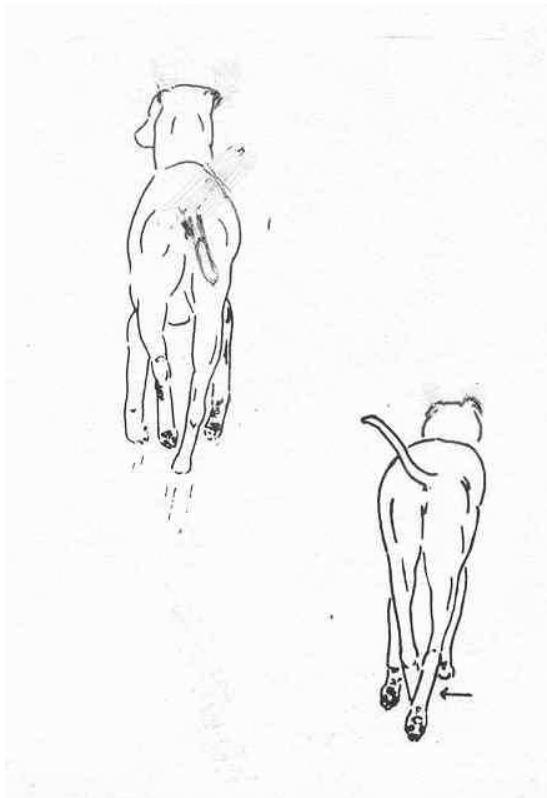
Chart Polski (à g) et Greyhound (à dr)

Autre différence avec le lévrier anglais : les **jarrets** de derrière, vus de derrière, doivent être parallèles, mais **moins écartés** que ceux du Greyhound.



Greyhound

Chart Polski



Une caractéristique particulière du Chart Polski se marque lorsqu'il se déplace au trot : les membres postérieurs se posent sur une même ligne ; ils n'évoluent pas en parallèle ; après son passage, ses pattes arrière ne laissent pas une piste gauche et une piste droite mais une seule piste, sur une seule ligne. C'est ce qu'on appelle le « single tracking » ou « **trot du renard** » puisque celui-ci fait pareil. Beaucoup de juges oublient cette caractéristique inscrite dans le standard et indique cela dans leur jugement comme un défaut en signalant que le chien « serre de l'arrière » ou parfois « tricote » de l'arrière » !

trot serré à l'arrière du Chart Polski